

Применение технологии «СКРАЙБИНГ» на уроках литературного чтения



Бровкина Елена Владимировна,
учитель высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей №21» г. Курска

СКРАЙБИНГ

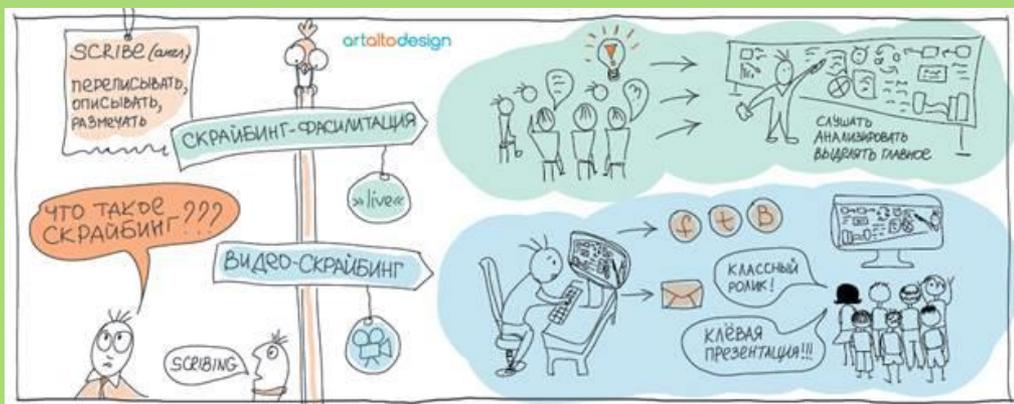


Особенность **СКРАЙБИНГА**, по сравнению с другими способами донесения сложной информации, в том, что он задействует одновременно слух, зрение и воображение человека: когда отрисовка простых образов происходит в процессе донесения информации, человек её **НЕ ТОЛЬКО ЛУЧШЕ ПОНИМАЕТ**, но и **ЗАПОМИНАЕТ**.

СКРАЙБИНГ

ВИДЫ СКРАЙБИНГА

- фасилитация
- видеоскрайбинг



ТЕХНИКИ СКРАЙБИНГА

- рисованный
- аппликационный
- компьютерный (например сервис PowToon)



СКРАЙБИНГ

ЭТАПЫ СКРАЙБИНГА



1. Составьте **ПЛАН** работы, запишите все, что хотите осветить.
2. **ПРОАНАЛИЗИРУЙТЕ** все, что хотите сказать и какие визуальные образы хотите использовать для презентации ваших идей: презентация должна быть понятна не только вам, но и окружающим.
3. Начните процесс **ВИЗУАЛИЗАЦИИ**: не бойтесь использовать как простые рисунки, так и сложные.
4. **ТАЙМИНГ** является очень важным условием: помните, что выступления всегда ограничены по времени, и это нужно учитывать, чтобы не осталось деталей, которые вы не успели осветить.

СКРАЙБИНГ

ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

1. **ЗАГОЛОВОК** - тема лекции, главный действующий объект или субъект.
2. **ОФОРМЛЕНИЕ** - выделение крупными буквами или цветом самых важных моментов.
3. **ДИАГРАММЫ И РИСУНКИ** - используйте не более 5 основных элементов для изображения объектов или субъектов. Например: квадрат, круг, треугольник, линия.
4. **НАДПИСИ ОТ РУКИ** - не бойтесь просто записывать какие-то важные моменты: в скрайбинге очень важно объединять визуальное и вербальное.
5. **РАЗДЕЛИТЕЛИ** - чтобы не запутаться в собственном творении, используйте разные рамочки, подчеркивания, просто линии, с помощью которых вы будете визуально отделять одни идеи от других.
6. **СТРЕЛКИ** - с их помощью можно связывать блоки, направлять взгляд в нужной траектории.
7. **МАРКИРОВКА** - использование различных специальных символов. Например: звездочки, галочки, крестики. Такие дополнительные символы помогут расставить нужные акценты в скрайбинг-презентациях.
8. **ОБЪЕКТЫ.**

СКРАЙБИНГ

«ПЛЮСЫ»	«МИНУСЫ»
эффективность	сложность в написании сценария
универсальность визуализации	тренировки рисования схем, графиков, фигур
качественное усвоение информации и запоминание ключевых моментов презентации	подборка иллюстраций для создания аппликационного скрайбинга
возможность использовать скрайб в дальнейшей работе в качестве обзора всей полученной информации	технические трудности
эффект параллельного следования (звук – зрительный образ)	
можно показывать неограниченное количество раз	

СКРАЙБИНГ

ПРИМЕНЕНИЕ СКРАЙБИНГ-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

- при изучении нового материала;
- при проверке домашнего задания;
- экранизация произведений;
- составление характеристики героя;
- составление плана произведения;
- создание буктрейлера;
- организация «мозгового штурма»;
- проведение рефлексии на уроке;
- при написании изложения;
- при самостоятельном изучении в тренде «Перевернутый класс»;
- при оформлении дневника читателя;
- в процессе работы над проектом.

СКРАЙБИНГ

